

Educația este ceea ce rămâne după ce ai uitat ce ai învățat în școală!  
(Albert Einstein)



# ESENȚA - IZBÂNDĂ ȘI IZVOR!



NR. 1 - Martie 2026

Centrul Școlar de Educație Incluzivă, com. Filipeștii De Târg  
ISSN 3120 – 2071

# ESENȚA - IZBÂNDĂ ȘI IZVOR!

Revista Centrului Școlar de Educație Incluzivă, Filipeștii de Târg  
Numărul 1 / 2026

**Revista se adresează cadrelor didactice din învățământul special și special integrat.**

**Editor:** Centrul Școlar de Educație Incluzivă, Comuna Filipeștii De Târg

**Adresă:** Str. Republicii, nr. 247, jud. Prahova

**E-mail:** scspfilipesti@gmail.com

**Periodicitate:** anuală

**ISSN:** 3120 – 2071

**ISSN-L:** 3120 – 2071

## **COORDONATORI:**

- Director, prof. Botezatu Măndița
- Prof. Constantin Valentina Rodica
- Prof. Răcășanu Daniel-Marian

## **TEHNOREDACTOR:**

- Prof. Răcășanu Daniel-Marian

## **AUTORI:**

- Director, prof. Botezatu Măndița
- Prof. Constantin Valentina Rodica
- Prof. Crăciun Constanța Lucica
- Prof. Drăgostin Raluca
- Prof. Dudău Laura
- Prof. Răcășanu Daniel-Marian
- Prof. Sin Marian
- Prof. Tănase Alina Florina
- Prof. Zamfir Nicoleta Mihaela

Fiecare autor este responsabil de originalitatea și corectitudinea materialelor publicate.

---

# CUPRINS

---

<b>CUVÂNT ÎNAINTE .....</b>	<b>4</b>
<b>INTERVIU – DIRECTOR, PROFESOR BOTEZATU MĂNDIȚA .....</b>	<b>5</b>
<i>Director, prof. Botezatu Măndița</i>	
<b>.....DE LA ORIGINI PÂNĂ ÎN PREZENT .....</b>	<b>8</b>
<b>EXCURSIE DE NEUITAT LA SALINĂ – ANUL ȘCOLAR 2024–2025 .....</b>	<b>9</b>
<b>IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ÎN FORMAREA PERSONALITĂȚII LA ELEVII CU CES .....</b>	<b>11</b>
<i>Prof. Sin Marian</i>	
<b>IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE LA CICLUL PRIMAR .....</b>	<b>13</b>
<i>Prof. Zamfir Nicoleta Mihaela</i>	
<b>ÎMPREUNĂ, ÎMPOTRIVA BULLYING-ULUI PROIECT EDUCAȚIONAL .....</b>	<b>15</b>
<i>Prof. Constantin Valentina Rodica</i>	
<b>MODALITĂȚI DE CUNOAȘTERE ȘI STIMULARE A IMAGINAȚIEI ELEVILOR CU DIZABILITĂȚI INTELECTUALE UȘOARE ȘI MODERATE .....</b>	<b>17</b>
<i>Prof. Dudău Laura</i>	
<b>ROLUL KINETOTERAPIEI ÎN DEZVOLTAREA MOTRICĂ ȘI FUNCȚIONALĂ A ELEVILOR ...</b>	<b>19</b>
<i>Prof. Răcășanu Daniel-Marian</i>	
<b>ÎN LUMEA MINUNATĂ A CUVINTELOR – CÂND ÎNVĂȚAREA DEVINE JOC, IAR FIECARE PROGRES CONTEAZĂ .....</b>	<b>21</b>
<i>Prof. Tănase Alina Florina</i>	
<b>MAGIA CRĂCIUNULUI ADUCE ÎMPREUNĂ COPII .....</b>	<b>24</b>
<i>Prof. Crăciun Constanța Lucica, Prof. Drăgostin Raluca</i>	
<b>ÎMPREUNĂ DE CRĂCIUN .....</b>	<b>25</b>
<i>Prof. Crăciun Constanța Lucica</i>	
<b>TÂRGURILE DE CRĂCIUN ȘI MĂRȚIȘOR – TRADIȚIE, CREATIVITATE ȘI PAȘI SPRE O NOUĂ AVENTURĂ .....</b>	<b>26</b>
<b>TRADIȚIE ȘI BUCURIE LA CENTRUL ȘCOLAR DE EDUCAȚIE INCLUZIVĂ, FILIPEȘTII DE TÂRG .....</b>	<b>27</b>

---

# CUVÂNT ÎNAINTE

---

Dragi cititori,

Revista noastră își propune să fie mai mult decât o simplă colecție de texte – este o oglindă a creativității, pasiunilor și gândurilor care ne definesc, atât pe noi, profesorii, cât și pe elevii noștri. Ea a luat naștere din dorința de a aduna împreună perspective diferite, idei originale și pasiuni variate, construind o punte între generații și un spațiu în care fiecare voce are loc și poate fi ascultată.

În paginile acestei reviste veți descoperi articole pline de inspirație, povești captivante, idei îndrăznețe, reflecții profunde, curiozități din lumea cunoașterii, evenimente care marchează viața școlii noastre și nenumărate fragmente din universul fiecăruia dintre noi. Fiecare text, fiecare document, fiecare desen și fiecare gând publicat aici reflectă efortul comun, dorința de a împărtăși ceea ce avem mai valoros: curiozitatea, talentul și bucuria de a învăța împreună.

---

# INTERVIU – DIRECTOR, PROFESOR BOTEZATU MĂNDIȚA

---

## 1. Despre școală și comunitate

### • Cum ați descrie Centrul Școlar de Educație Incluzivă, Comuna Filipeștii de Târg pentru cine nu îl cunoaște?

- Centrul Școlar de Educație Incluzivă Filipeștii de Târg este, pentru mine, mai mult decât o instituție – este o familie. Este locul în care copiii care au nevoie de mai mult sprijin găsesc înțelegere, răbdare și șansa reală de a progresa în ritmul lor.

- Suntem o școală care oferă educație și recuperare pentru elevi cu dizabilități intelectuale, dar, dincolo de definiții, suntem un spațiu al acceptării necondiționate. Aici fiecare copil este văzut, ascultat și valorizat.

- Începând din acest an școlar, funcționăm într-un local nou, modern, rezultat al unui amplu proiect de reabilitare și dotare. Este un vis împlinit pentru mine, personal, dar și pentru comunitatea noastră. Spațiile sunt luminoase, adaptate, sigure, dotate corespunzător nevoilor elevilor noștri. Faptul că acești copii beneficiază acum de condiții excelente de învățare mă face profund mândră și recunoscătoare. Este dovada că și ei merită ce este mai bun.

### • Ce vă face să vă simțiți foarte mândră atunci când vă gândiți la școala pe care o conduceți?

- Mă emoționează fiecare progres al elevilor noștri. Pentru alții poate părea un lucru mic, dar pentru noi un cuvânt rostit pentru prima dată, un exercițiu realizat independent sau o reușită socială înseamnă enorm.

- Sunt mândră de echipa noastră – oameni dedicați, care pun suflet în fiecare zi. Sunt mândră că, împreună, am reușit să transformăm școala într-un loc modern, sigur și cald. Și sunt mândră că părinții au încredere în noi și ne sunt parteneri reali.

### • Cum colaborează școala cu părinții și comunitatea locală pentru a sprijini copiii?

- Cred cu tărie că educația unui copil cu cerințe educaționale speciale este un efort comun. Lucrăm îndeaproape cu părinții, organizăm întâlniri, sesiuni de consiliere, activități comune și îi implicăm activ în viața școlii.

- Colaborăm cu autoritățile locale/județene și cu diferite instituții pentru a crea o rețea de sprijin în jurul copiilor. Noua noastră clădire este, de fapt, și un simbol al sprijinului comunității – o dovadă că atunci când lucrăm împreună putem construi lucruri durabile.

## **2. Despre elevi și activități**

### **• Cum sprijină școala dezvoltarea talentelor și creativității copiilor cu nevoi speciale?**

- Fiecare copil are un potențial care așteaptă să fie descoperit. În școala noastră, încercăm să găsim acea scânteie – fie că este artistică, practică, sportivă sau socială.

- Organizăm activități creative, ateliere practice, activități sportive și terapeutice, adaptate fiecărui nivel de dezvoltare. În noile spații moderne, putem desfășura aceste activități în condiții mult mai bune, ceea ce le oferă copiilor șansa de a se exprima liber și cu încredere.

### **• Există activități sau proiecte care au avut un impact deosebit asupra elevilor și comunității?**

- Da, am avut proiecte și activități care au schimbat percepții și au apropiat comunitatea de școala noastră. Activitățile extracurriculare, acțiunile de voluntariat și parteneriatele locale au ajutat la integrarea socială a elevilor și la creșterea vizibilității educației incluzive.

- Dar poate cel mai important proiect este chiar transformarea școlii noastre într-un spațiu modern și adaptat – un pas major pentru demnitatea și viitorul copiilor noștri.

## **3. Despre echipă și metodologie**

### **• Ce rol joacă profesorii și personalul școlii în crearea unui mediu incluziv și motivant?**

- Profesorii și personalul școlii sunt sufletul acestei instituții. Ei transformă un spațiu fizic într-un loc viu, plin de căldură și siguranță.

- Prin profesionalism și empatie, creează un mediu în care copiii se simt acceptați și încurajați. Lucrăm interdisciplinar, colaborăm constant și ne susținem reciproc, pentru că știm că misiunea noastră este una complexă și profund umană.

### **• Care sunt provocările cu care se confruntă echipa și cum le depășiți?**

- Provocările sunt reale: diversitatea dizabilităților, nevoia permanentă de resurse, solicitarea emoțională intensă, colaborare foarte dificilă cu unele familii. Însă le depășim prin unitate, formare continuă și prin credința că fiecare copil merită efortul nostru.

- Ne sprijinim unii pe alții și păstrăm permanent dialogul cu familiile. În fiecare zi învățăm împreună.

## **4. Perspective și viziune**

### **• Cum vedeți viitorul Centrului Școlar de Educație Incluzivă, Comuna Filipeștii de Târg?**

- Văd școala noastră devenind o adevărată resursă pentru școlile de masă din zonă, un reper de profesionalism și incluziune în județ. Văd copii mai autonomi, mai încrezători și mai bine integrați social.

- Noul local ne oferă un punct de plecare extraordinar. De aici putem construi mai mult, mai bine, mai durabil.

• **Ce proiecte sau inițiative viitoare considerați că vor face o diferență pentru elevi?**

- Ne dorim extinderea serviciilor terapeutice, dezvoltarea atelierelor practice și integrarea tehnologiilor educaționale moderne.

- Vom continua să atragem proiecte și parteneriate care să susțină autonomia și integrarea socială a elevilor noștri. Fiecare investiție în acești copii este o investiție în viitorul comunității.

• **Care este mesajul dumneavoastră pentru elevi, părinți și comunitate, acum, în pragul primului număr al revistei?**

- Le transmit un mesaj de încredere și speranță. Împreună putem transforma vulnerabilitatea în putere și diferența în valoare.

- Această școală este a comunității și pentru comunitate. Vă invit să ne fiți alături, să ne susțineți și să credeți, împreună cu noi, în potențialul fiecărui copil.

## 5. Întrebări personale

• **Ce vă inspiră zi de zi în munca dumneavoastră?**

- Mă inspiră privirea și îmbrățișarea unui copil care reușește ceva ce ieri părea imposibil. Mă inspiră zâmbetul părinților care capătă speranță. Mă inspiră echipa mea, care nu renunță niciodată.

• **Există o poveste sau un moment din cariera dumneavoastră care v-a marcat?**

- Au fost multe momente care m-au marcat. Dar cred că cele mai puternice sunt acelea în care un copil, considerat „fără șanse”, reușește să își câștige independența sau să fie acceptat într-un mediu social mai larg. În acele clipe înțelegi cu adevărat sensul acestei misiuni.

• **Dacă ar fi să definiți școala în patru cuvinte, care ar fi acestea?**

- Empatie - Demnitate - Speranță - Alternativă.



## .....DE LA ORIGINI PÂNĂ ÎN PREZENT

În comuna Filipeștii de Târg se află trei monumente istorice de arhitectură de interes național: curtea boierească a lui Pană Filipescu(1650), asamblu format din conacul propriu-zis și zidul de incintă; ruinele palatului postelnicului Constantin Cantacuzino (1633-1641), ambele în satul Filipeștii de Târg și ruinele conacului spătarului Mihail Cantacuzino (mijlocul secolului XVII-lea din Mărginenii de Jos). Muzeul "Conacul Pană Filipescu" este un monument istoric și de arhitectură, construit în stil tradițional, la mijlocul secolului al XVII-lea. Ctitorul conacului este marele logofăt Pană Filipescu. Acesta s-a înrudit cu familia Cantacuzino, prin căsătoria sa cu fiica cea mare a lui Constantin Cantacuzino.



Ruinele sunt, de fapt, ceea ce a mai rămas din Palatul postelnicului Constantin Cantacuzino, palat ridicat între anii 1633–1641. De asemenea, în localitatea Filipeștii de Târg, la 1 septembrie 1970 s-a înființat Școala Generală pentru Deficienți Recuperabili - băieți. Școala a funcționat cu 16 clase, având capacitatea de 240 de elevi. Ulterior, s-a numit Școala Ajutătoare Filipeștii de Târg.

Începând cu 1.09.1996, s-a numit Școala Specială Filipeștii de Târg și a școlarizat copii cu debilitate mintală, pentru clasele I-VIII, băieți, în regim de internat trimestrial, săptămânal, semiinternat și regim de zi (extern). Începând cu 01.01.2001 internatul școlii a fost preluat de Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului și a fost transformat în Centrul de Plasament Filipeștii de Târg. Actualmente, sunt școlarizate și fete în regim extern.

Din anul 2018 Școala Gimnazială Specială, Comuna Filipeștii de Târg, devine Centrul Școlar de Educație Incluzivă, Comuna Filipeștii de Târg.

Motto: "Școala trebuie adaptată la copii și nu copiii adaptați școlilor. "Alexander Sutherland

În prezent, școala noastră funcționează cu un număr de 167 elevi și 37 cadre didactice.

# EXCURSIE DE NEUITAT LA SALINĂ – ANUL ȘCOLAR 2024–2025

În anul școlar 2024–2025, elevii de la Centrul Școlar de Educație Incluzivă din comuna Filipeștii de Târg au avut parte de o experiență deosebită: o excursie la salină, un loc fascinant, plin de mister și frumusețe naturală.

Dis-de-dimineață, cu mult entuziasm și voie bună, ne-am urcat în autocar pregătiți pentru o zi specială. Pe drum, am admirat peisajele și am cântat împreună, transformând călătoria într-un moment plin de energie pozitivă. Pentru unii dintre noi, era prima vizită într-o salină, iar curiozitatea creștea cu fiecare kilometru parcurs.



Odată ajunși, am rămas impresionați de măreția galeriilor săpate în sare. Pereții strălucitori, aerul curat și răcoros și liniștea din adâncuri ne-au făcut să ne simțim ca într-o lume aparte. Am aflat lucruri interesante despre formarea sării, despre modul în care se exploatează și despre beneficiile aerului sărat pentru sănătate. Profesorii ne-au explicat cât de important este acest mediu pentru persoanele cu afecțiuni respiratorii.



Ne-am plimbat prin galerii, am făcut fotografii și ne-am bucurat de momente de relaxare și joacă în spațiile special amenajate. Zâmbetele colegilor și bucuria de a descoperi ceva nou au transformat această excursie într-o amintire prețioasă pentru toți.



Excursia la salină nu a fost doar o simplă ieșire, ci o lecție altfel – o lecție despre natură, sănătate și prietenie. Astfel de activități ne ajută să învățăm prin experiență și să ne apropiem unii de alții.

Mulțumim cadrelor didactice și organizatorilor pentru această oportunitate minunată! Așteptăm cu nerăbdare următoarea aventură împreună!

# IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ÎN FORMAREA PERSONALITĂȚII LA ELEVII CU CES

Prof. Sin Marian

“Școala trebuie să urmărească tot timpul ca tânărul să părăsească băncile ei nu ca specialist, ci ca o personalitate armonioasă.” (Albert Einstein)

Idealul educațional în învățământul preuniversitar românesc vizează dezvoltarea liberă, integrală și armonioasă a individualității umane, formarea personalității autonome și creative. Un rol deosebit de important în vederea atingerii acestui ideal îl are educația non-formală. Educația non-formală completează educația formală într-un cadru instituționalizat situat în afara sistemului de învățământ, dar și în interiorul acestuia, constituind o punte între cunoștințele asimilate la lecții și informațiile acumulate informal.

Componentă importantă a educației nonformale, activitățile extrașcolare (extradidactice sau extracurriculare) oferă cele mai eficiente metode de formare a caracterului copilului încă din clasele primare. Ele au un rol foarte important datorită caracterului lor activ participativ, facilitând integrarea eficientă și rapidă a elevilor în colectivitate. Această integrare facilitează la randul ei procesul de autocunoaștere. Implicându-se în acest tip de activități, elevii devin “subiecți” conștienți ai acțiunii, trăind intens succesele sau insuccesele propriei lor activități. Ei devin capabili să-și orienteze curiozitatea nu numai asupra lumii exterioare, ci și asupra propriei persoane. Se formează astfel „imaginea de sine”, esențială în succesul școlar. Rolul terapeutic al activităților extracurriculare constă în faptul că prin ele se poate realiza mai ușor socializarea copiilor cu CES. În funcție de specificul lor, aceste activități dezvoltă la elevi priceperi, deprinderi și abilități cognitive și comportamentale, mult mai solide, pentru că, desfășurându-se în afara cadrului tradițional al sălii de clasă, ele permit contactul direct cu realitatea socială.



Activitățile extracurriculare de tipul vizitelor, excursiilor și drumețiilor, permit dezvoltarea relațiilor interpersonale și o mai bună relaționare a copiilor cu societatea; sporirea interesului de cunoaștere a frumuseților naturale și de patrimoniu; formarea și dezvoltarea unor sentimente de prețuire a mediului natural, în vederea adoptării unui comportament ecologic adecvat. Exemplific câteva activități desfășurate cu elevii clasei a V-a A pe care o coordonez, elevi cu deficiență mintală medie: „În vizită la Conacul Pană Filipescu din localitate”, „Plimbare la ruinele palatului postelnicului Constantin Cantacuzino”, „Drumeție la Heleşteul din localitate”, „Toamnă în parcul comunal”, „Să redescoperim frumusețea pădurii”etc.

Concursurile cu tematică diferită (sportive, artistice, pe discipline de studiu, etc.) dezvoltă la elevii cu CES, spiritul de competiție, de echipă, îi mobilizează la cooperare și le dezvoltă încrederea în forțele proprii.



Participarea copiilor cu CES la activități cultural-artistice constituie puncte de referință, jaloane care-i duc spre autocunoaștere, matricea spirituală în care un copil își descoperă treptat propria sa identitate, rostul său în lume. Serbările de Crăciun, de 8 Martie sau 1 Iunie, permit socializarea și valorizarea acestor copii.



#### Bibliografie:

1. Carasel, A; Lazăr,V(2008) - „Psihopedagogia activităților extracurriculare”- Editura Arves
2. Popovici, D. (1998) – Învățământul integrat sau incluziv – Editura Corint, București
3. Popescu, G; Pleșă O.(1998) -„Handicap, readaptare, integrare” Pro Humanite, București

# IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE LA CICLUL PRIMAR

Prof. înv. primar, Zamfir Nicoleta Mihaela

Școala Gimnazială „Gheorghe Diboș”, comuna Mănești

În primii ani de școală, copiii descoperă lumea nu doar prin lecțiile din clasă, ci și prin experiențele trăite dincolo de manuale. Activitățile extrașcolare joacă un rol esențial în dezvoltarea armonioasă a elevilor din ciclul primar, contribuind la formarea unor abilități importante pentru viață. Prin exemple concrete, putem înțelege mai bine cât de valoroase sunt aceste experiențe.

În primul rând, activitățile extrașcolare stimulează creativitatea și imaginația. De exemplu, un elev care participă la un cerc de desen poate învăța să își exprime emoțiile prin culori și forme. La un atelier de teatru, copiii pot interpreta personaje din povești, dezvoltându-și atât imaginația, cât și capacitatea de a vorbi în public. Un exemplu practic este organizarea unei serbări școlare, unde elevii pregătesc scenete sau cântece – acest lucru le oferă ocazia să își învingă emoțiile și să își dezvolte încrederea în sine.

În al doilea rând, aceste activități contribuie la dezvoltarea abilităților sociale. De pildă, în cadrul unui proiect de grup, elevii pot realiza împreună un afiș despre protejarea mediului. Fiecare copil are un rol – unii desenează, alții scriu sau prezintă – ceea ce îi ajută să învețe să colaboreze. Excursiile școlare reprezintă un alt exemplu important: în timpul unei vizite la muzeu sau într-o drumeție, copiii interacționează, împart experiențe și învață să respecte reguli comune.

De asemenea, activitățile extrașcolare sprijină dezvoltarea fizică și adoptarea unui stil de viață sănătos. Participarea la un club de fotbal, gimnastică sau dans îi ajută pe elevi să își consume energia într-un mod pozitiv. De exemplu, organizarea unei „zile a sportului” în școală, cu probe simple precum alergare, sărituri sau jocuri de echipă, îi motivează pe copii să fie activi și să înțeleagă importanța mișcării.



Un alt aspect important este învățarea prin experiență. De exemplu, o vizită la o fermă le poate arăta copiilor cum sunt îngrijite animalele, iar o excursie într-o pădure le poate oferi lecții practice despre natură. Atelierele de lucru manual, unde elevii creează obiecte din materiale reciclabile, îi învață atât despre protejarea mediului, cât și despre utilitatea creativității în viața de zi cu zi.

Nu în ultimul rând, activitățile extrașcolare pot ajuta copiii să descopere pasiuni care le pot influența viitorul. De exemplu, un elev care participă la un club de știință și realizează experimente simple poate deveni mai interesat de domenii precum chimia sau fizica. Un alt copil, atras de muzică, poate descoperi plăcerea de a cânta la un instrument și își poate dezvolta talentul în timp.

În concluzie, activitățile extrașcolare sunt o componentă esențială a educației la ciclul primar. Prin exemplele practice oferite, acestea completează procesul de învățare și contribuie la formarea unor copii echilibrați, creativi și sociabili. De aceea, este important ca școala și familia să încurajeze participarea elevilor la astfel de activități, oferindu-le oportunitatea de a învăța prin experiențe reale și pline de sens.



# ÎMPREUNĂ, ÎMPOTRIVA BULLYING-ULUI

## PROIECT EDUCAȚIONAL

Prof. Constantin Valentina Rodica

"Lumea este un loc periculos, dar nu din cauza celor cu adevărat răi ci din cauza celor care privesc și nu fac nimic." (Albert Einstein)



### ARGUMENT:

În școlile românești, fenomenul de bullying are o incidență din ce în ce mai ridicată, pericolul venind din falsa impresie de normalitate a acestuia, majoritatea oamenilor acceptându-l ca pe o componentă obișnuită a vieții de zi cu zi. Bull în limba engleză înseamnă taur. Bullies (în aceeași limbă) înseamnă agresori, iar bullying este acțiunea agresivă (verbal, acțional și implicit emoțional), desfășurată între două sau mai multe persoane, și începe prin intimidarea unuia de către celălalt.

Intimidarea/amenințarea este o încercare agresivă, de obicei sistematică și continuă, în scopul subminării și rănirii cuiva, pe baza unor slăbiciuni percepute la acesta. Deși frecvent asociate cu copiii, agresiunile pot apărea la orice vârstă. Efectele asupra victimei sunt adesea devastatoare din punct de vedere emoțional și comportamental. Odată informați, copiii pot lua atitudine, pot interveni pentru ei înșiși, dar și pentru ceilalți, iar numărul cazurilor de acest fel se va diminua treptat.

Prevenirea acestui fenomen este responsabilitatea tuturor și nimeni nu ar trebui să fie indiferent față de acele persoane care se află în incapacitatea de a se descurca într-o asemenea situație.

Cadrele didactice pot să contribuie la diminuarea fenomenului fie prin activități de informare, implicare și combatere a fenomenului, fie prin neacceptarea și sancționarea imediată a unor astfel de comportamente.

### SCOPUL PROIECTULUI:

Proiectul urmărește dobândirea de către cadrele didactice a competențelor de identificare, abordare, soluționare și prevenire, mult mai eficiente, a situațiilor conflictuale și a actelor de bullying. De asemenea, este vizată eficientizarea lucrului cu părinții pentru a-i conștientiza asupra efectelor negative ale conflictelor și a diverselor forme de hărțuire asupra copiilor.

## OBIECTIVE:

- Prevenirea și diminuarea fenomenului de bullying în grădiniță/școală;
- Dezvoltarea competențelor de comunicare, cooperare, colaborare și participare în cadrul grupului de copii;
- Formarea și dezvoltarea unor atitudini, comportamente pozitive în rândul preșcolarilor/ elevilor;
- Formarea și dezvoltarea empatiei și a capacității de a-i accepta pe toți cei din jur, indiferent de origine, etnie, limbă sau orice alt statut.

**STRATEGII DIDACTICE:** explicația, conversația, lectura după imagini, jocul de rol etc

Activitatea 1 - „Copacul bunătății” (clasa VIII DIMU, VII DIMU)

Activitatea 2 - „Cuvinte care dor / Cuvinte care vindecă” (clasa VI DIMU)

Activitatea 3 - „Ce e bine ce e rău” (clasa V DIMU)

Activitatea 4 - „FII BUN” (clasa VIII DIGSA, clasa VIII-X, IX DIGSA, VI DIGSA , P-I-II)

Activitatea 5 - „Daruieste un zâmbet” (clasa I-II-III DIMU, IV- DIMU)

Activitatea 6 - „Din inima pentru o inima” (clasa VII DIMU, V DIMU)



# MODALITĂȚI DE CUNOAȘTERE ȘI STIMULARE A IMAGINAȚIEI ELEVILOR CU DIZABILITĂȚI INTELECTUALE UȘOARE ȘI MODERATE

Prof. Laura Dudău

Imaginația reprezintă un proces psihic esențial în dezvoltarea copilului, având un rol important în învățare, adaptare și exprimare. În cazul elevilor cu dizabilități intelectuale, aceasta se manifestă preponderent sub forma imaginației reproductive, care constă în reconstruirea mentală a unor realități pe baza unor indicații concrete, în special verbale. Din acest motiv, cunoașterea potențialului imaginativ al elevilor devine o condiție esențială pentru organizarea eficientă a activităților instructiv-educative.

În cazul copiilor tipici, imaginația atinge un nivel ridicat în perioada preșcolară, când gândirea nu este încă rigid structurată. Copiii creează liber, combină elemente ale realității și ajung la construcții originale. Elevii cu dizabilități intelectuale au nevoie de sprijin pentru a dezvolta aceste capacități, însă prin metode adecvate pot realiza progrese semnificative.

## **Direcțiile demersului educațional**

Activitățile desfășurate au urmărit atât evaluarea, cât și stimularea imaginației, prin sarcini variate:

- activități practice și constructive;
- exerciții de desen;
- construcții verbale;
- elaborarea de povestiri.

Cerințele au fost adaptate nivelului de înțelegere al elevilor din clasele a VII-a și a VIII-a, evitând utilizarea termenului „test” și punând accent pe caracterul ludic și accesibil al activităților.

## **Stimularea imaginației prin limbaj**

Exercițiile de limbaj au contribuit la dezvoltarea creativității și a flexibilității gândirii:

- formarea de cuvinte și diminutive;
- identificarea însușirilor și acțiunilor obiectelor;
- asocierea cuvintelor și construirea de propoziții;
- continuarea unor povești sau crearea de situații noi;
- exerciții de empatie („Ce aș face dacă aș fi...?”);
- identificarea obiectelor după formă, culoare sau funcție.

Răspunsurile elevilor au demonstrat capacitatea acestora de a realiza asocieri simple, de a utiliza vocabularul cunoscut și de a genera idei variate atunci când sunt stimulați corespunzător.

## Stimularea imaginației prin desen

Activitățile artistico-plastice au avut un rol important în exprimarea liberă a elevilor:

- combinarea culorilor pentru realizarea unor chipuri;
- desenarea cu ajutorul cifrelor sau formelor geometrice;
- interpretarea petelor de culoare;
- continuarea unei povești prin desen.

Prin desen, elevii reușesc să își exprime trăirile și să creeze produse originale, chiar dacă nivelul de reprezentare este uneori limitat.

## Exerciții de anticipare

Situațiile ipotetice propuse (ex.: „Ce s-ar întâmpla dacă...?”) au stimulat gândirea logică și capacitatea de anticipare. Răspunsurile au reflectat atât imaginația elevilor, cât și interesele și experiențele lor personale.

## Concluzii

Activitățile realizate au evidențiat faptul că:

- elevii pot realiza clasificări și asocieri simple;
- utilizează limbajul funcțional, dar sub nivelul vârstei;
- pot crea povești și participa la jocuri simbolice cu sprijin;
- întâmpină dificultăți în înțelegerea sensurilor figurate și în relaționare;
- manifestă interes și implicare în activități interactive.

Exercițiile de imaginație contribuie nu doar la dezvoltarea creativității, ci și la formarea unei gândiri flexibile și adaptative, esențiale pentru integrarea socială.

## Bibliografie:

1. Anucuța A., Anucuța, P. - Jocurile de creativitate, Editura Excelsior, Timișoara, 1997;
2. Clinciu, A.- Creativitatea, în vol. "Pregătirea psihologică, pedagogică și metodică a profesorilor", Ed. Universității "Transilvania", Brașov, 2001;
3. Ionescu, M. - Demersuri creative în predare și învățare, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 2000;
4. Radu I., Ionescu M. - Experiență didactică și creativitate, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1987;
5. Usaci D. - Psihopedagogia creativității, Ed. Universității "Transilvania", Brașov, 2008.

# ROLUL KINETOTERAPIEI ÎN DEZVOLTAREA MOTRICĂ ȘI FUNCȚIONALĂ A ELEVILOR

Prof. Răcășanu Daniel-Marian

Kinetoterapia reprezintă o componentă esențială a intervenției recuperatorii în cazul elevilor cu dizabilități intelectuale, contribuind la dezvoltarea motricității, îmbunătățirea funcționalității și creșterea gradului de autonomie. Intervenția kinetoterapeutică se adaptează nivelului de dezvoltare al elevului și particularităților individuale, având în vedere dificultățile variate ale acestora, de la tulburări de coordonare și echilibru până la limitări severe ale mobilității și tulburări de tonus.

## Obiectivele intervenției kinetoterapeutice

Obiectivele intervenției kinetoterapeutice sunt orientate spre prevenirea și corectarea deficiențelor fizice, precum și spre dezvoltarea comportamentelor psihomotrice și a autonomiei funcționale.

Programul kinetoterapeutic urmărește:

- dezvoltarea și menținerea motricității generale;
- îmbunătățirea coordonării și echilibrului;
- consolidarea schemei corporale și a orientării spațiale;
- prevenirea și corectarea deficiențelor fizice și a atitudinilor vicioase;
- dezvoltarea motricității fine și a tipurilor de prehensiune;
- creșterea autonomiei în activitățile zilnice;
- stimularea participării și a încrederii în sine.

Aceste obiective sunt urmărite prin activități adaptate nivelului de înțelegere și posibilităților motrice ale elevilor.

## Modalități de intervenție

### A. Intervenția la elevii cu dizabilități ușoare și moderate

În cazul acestor elevi, accentul este pus pe dezvoltarea și consolidarea abilităților motrice și psihomotrice:

- exerciții de coordonare și echilibru (mers dirijat, deplasări variate);
- exerciții pentru motricitatea grosieră (sărituri, alergări, jocuri de mișcare);
- activități pentru motricitatea fină și prehensiune (manipulare de obiecte);
- exerciții pentru orientare spațială și schemă corporală;
- jocuri motrice și activități de grup.

Activitățile propuse contribuie la formarea unei atitudini corporale corecte, la prevenirea deficiențelor fizice și la dezvoltarea comportamentelor adaptative.

## **B. Intervenția la elevii cu dizabilități grave, severe și/sau asociate**

În aceste cazuri, intervenția este centrată pe menținerea funcționalității și prevenirea complicațiilor:

- mobilizări pasive și pasivo-active;
- exerciții de întindere și poziționare corectă;
- exerciții pentru control postural (șezând, ortostatism asistat);
- stimulare senzorio-motorie;
- activități funcționale simple integrate în viața zilnică;
- exerciții pentru dezvoltarea prehensiunii.

Intervenția vizează dezvoltarea comportamentelor adaptative, a autonomiei funcționale și a capacității de participare la activități cotidiene și sociale, în funcție de potențialul fiecărui elev.

## **C. Rolul activităților ludice în kinetoterapie**

Indiferent de nivelul de severitate, jocul reprezintă un instrument esențial:

- crește motivația și implicarea elevilor;
- facilitează învățarea prin experiență directă;
- susține dezvoltarea relațiilor sociale;
- contribuie la exprimarea emoțiilor și la reducerea anxietății.

Activitățile ludice sunt adaptate capacităților elevilor, variind de la jocuri dinamice la activități simple, asistate.

## **Concluzii**

Kinetoterapia are un rol esențial în dezvoltarea și menținerea funcționalității elevilor cu dizabilități intelectuale, indiferent de gradul de severitate. Prin intervenții adaptate și activități variate, aceasta sprijină dezvoltarea motrică, autonomia și integrarea socială.

Abordarea individualizată, colaborarea în echipă multidisciplinară și utilizarea metodelor atractive și funcționale reprezintă factori esențiali în eficiența intervenției kinetoterapeutice.

Aplicarea constantă a programelor kinetoterapeutice conduce la îmbunătățirea capacității motrice, a autonomiei și a participării elevilor la activitățile cotidiene.

## **Bibliografie**

1. Sbenge T. – Kinetologie profilactică, terapeutică și de recuperare, Ed. Medicală
2. Gherguț A. – Psihopedagogia persoanelor cu cerințe educaționale speciale, Ed. Polirom
3. Radu I. – Psihologie educațională, Ed. Didactică și Pedagogică
4. Dragnea A. – Educație fizică și sport – teorie și metodică, Ed. FEST

# ÎN LUMEA MINUNATĂ A CUVINTELOR – CÂND ÎNVĂȚAREA DEVINE JOC, IAR FIECARE PROGRES CONTEAZĂ

Prof. Tănase Alina Florina

Educația specială presupune, înainte de toate, răbdare, empatie și capacitatea de a adapta fiecare demers didactic la nevoile reale ale elevilor. În acest context, activitățile de stimulare cognitivă devin esențiale, deoarece ele contribuie nu doar la dezvoltarea abilităților de bază, ci și la formarea încrederii în sine și a dorinței de implicare activă în procesul educațional.

Un exemplu relevant în acest sens îl reprezintă activitatea desfășurată la Centrul Școlar de Educație Incluzivă din Filipeștii de Târg, în data de 30 ianuarie 2026, intitulată sugestiv „În lumea minunată a cuvintelor”. Lecția a fost concepută ca o activitate de consolidare și sistematizare a cunoștințelor, integrată în aria curriculară „Terapie educațională complexă și integrată”, în cadrul modulului de stimulare cognitivă.

Clasa în care s-a desfășurat activitatea este una cu structură simultană, formată din șase elevi diagnosticați cu dizabilități intelectuale severe, grave și/sau asociate. Din aceștia, patru elevi sunt înscriși în clasa a VIII-a, iar doi în clasa a X-a. Nivelul de dezvoltare al competențelor de scris-citit este diferit: o parte dintre elevi reușesc să citească și să scrie cu sprijin, în timp ce alții se află în etapa recunoașterii literelor și a asocierii acestora cu sunetele corespunzătoare. Cu toate acestea, toți elevii sunt verbali, răspund la întrebări și participă activ atunci când sarcinile sunt prezentate într-un mod accesibil și atractiv.

Pornind de la aceste particularități, activitatea a fost diferențiată pe două niveluri de lucru, fiecare având obiective clar stabilite și adaptate posibilităților elevilor. Scopul principal al lecției a fost consolidarea deprinderilor de identificare a sunetelor, citirea cuvintelor, despărțirea în silabe, realizarea asocierilor sunet–imagine și înțelegerea relațiilor de tip antonimic.

Pentru a capta atenția elevilor și a crea un cadru motivațional adecvat, lecția a debutat cu un element narativ atractiv: o scrisoare primită de la Pinocchio, care își pierduse abecedarul. Povestea a fost prezentată într-o manieră accesibilă, stârnind curiozitatea și dorința elevilor de a-l ajuta. Astfel, întreaga activitate a fost construită sub forma unei misiuni, în care fiecare sarcină rezolvată reprezenta un pas înainte în recuperarea abecedarului.

Această abordare ludică a avut un impact pozitiv asupra implicării elevilor, aceștia participând cu interes și entuziasm încă de la început. Introducerea elementelor de joc în procesul didactic s-a dovedit a fi o strategie eficientă, facilitând învățarea și reducând anxietatea asociată sarcinilor școlare.

Educația specială presupune, înainte de toate, răbdare, empatie și capacitatea de a adapta fiecare demers didactic la nevoile reale ale elevilor. În acest context, activitățile de stimulare cognitivă devin esențiale, deoarece ele contribuie nu doar la dezvoltarea abilităților de bază, ci și la formarea încrederii în sine și a dorinței de implicare activă în procesul educațional.

Un exemplu relevant în acest sens îl reprezintă activitatea desfășurată la Centrul Școlar de Educație Incluzivă din Filipeștii de Târg, în data de 30 ianuarie 2026, intitulată sugestiv „În lumea minunată a cuvintelor”. Lecția a fost concepută ca o activitate de consolidare și sistematizare a cunoștințelor, integrată în aria curriculară „Terapie educațională complexă și integrată”, în cadrul modulului de stimulare cognitivă.

Clasa în care s-a desfășurat activitatea este una cu structură simultană, formată din șase elevi diagnosticați cu dizabilități intelectuale severe, grave și/sau asociate. Din aceștia, patru elevi sunt înscriși în clasa a VIII-a, iar doi în clasa a X-a. Nivelul de dezvoltare al competențelor de scris-citit este diferit: o parte dintre elevi reușesc să citească și să scrie cu sprijin, în timp ce alții se află în etapa recunoașterii literelor și a asocierii acestora cu sunetele corespunzătoare. Cu toate acestea, toți elevii sunt verbali, răspund la întrebări și participă activ atunci când sarcinile sunt prezentate într-un mod accesibil și atractiv.

Pornind de la aceste particularități, activitatea a fost diferențiată pe două niveluri de lucru, fiecare având obiective clar stabilite și adaptate posibilităților elevilor. Scopul principal al lecției a fost consolidarea deprinderilor de identificare a sunetelor, citirea cuvintelor, despărțirea în silabe, realizarea asocierilor sunet–imagine și înțelegerea relațiilor de tip antonimic.

Pentru a capta atenția elevilor și a crea un cadru motivațional adecvat, lecția a debutat cu un element narativ atractiv: o scrisoare primită de la Pinocchio, care își pierduse abecedarul. Povestea a fost prezentată într-o manieră accesibilă, stârnind curiozitatea și dorința elevilor de a-l ajuta. Astfel, întreaga activitate a fost construită sub forma unei misiuni, în care fiecare sarcină rezolvată reprezenta un pas înainte în recuperarea abecedarului.

Această abordare ludică a avut un impact pozitiv asupra implicării elevilor, aceștia participând cu interes și entuziasm încă de la început. Introducerea elementelor de joc în procesul didactic s-a dovedit a fi o strategie eficientă, facilitând învățarea și reducând anxietatea asociată sarcinilor școlare.

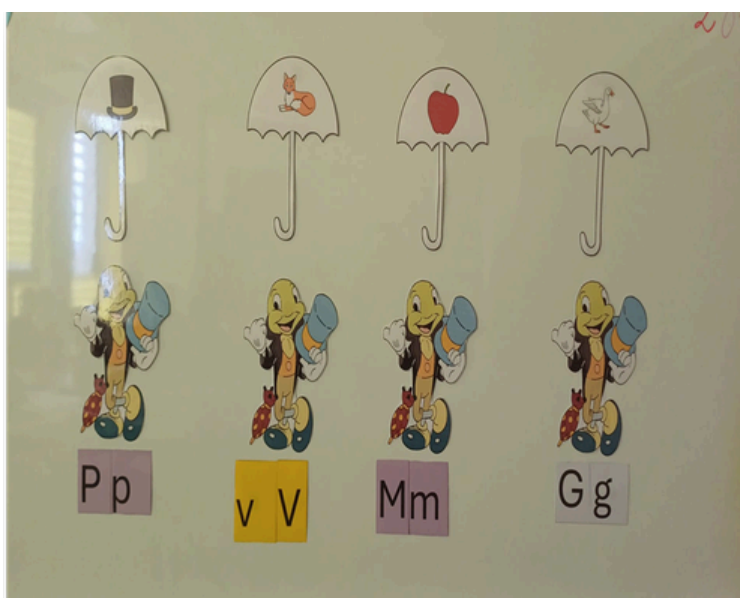
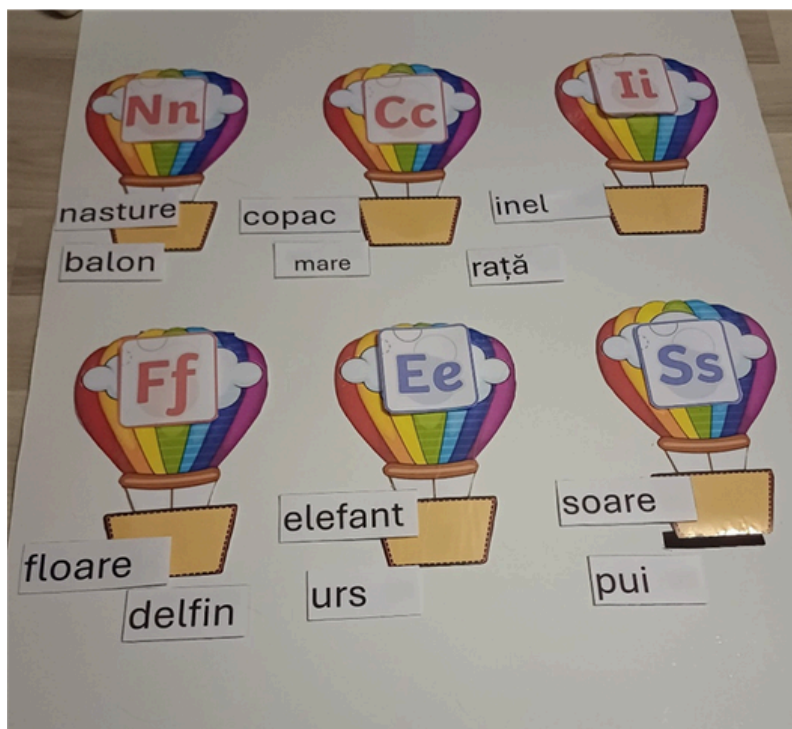
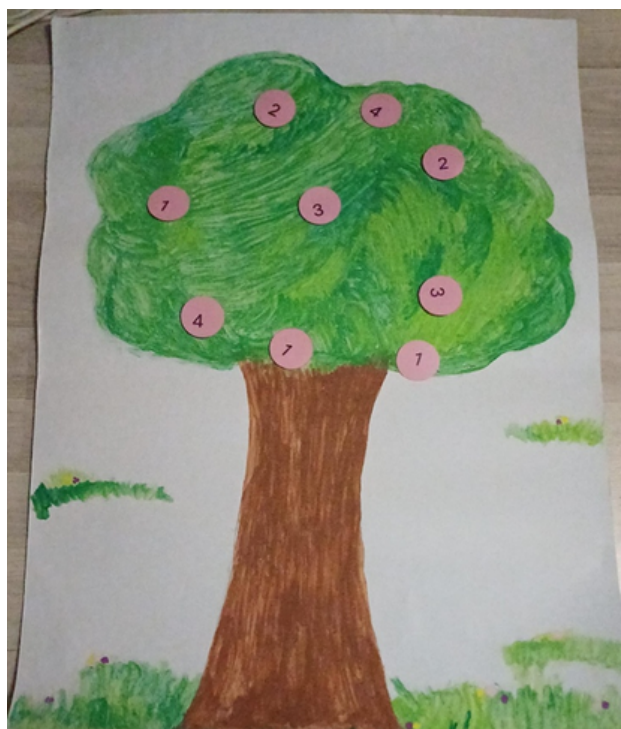
Pe parcursul întregii lecții, accentul a fost pus și pe dezvoltarea abilităților psihomotorii și afective. Elevii au fost încurajați să manipuleze materialele, să își coordoneze mișcările și să își mențină atenția asupra sarcinilor. Atmosfera de lucru a fost una pozitivă, bazată pe sprijin și încurajare constantă.

Evaluarea s-a realizat continuu, prin observarea comportamentului și a modului de rezolvare a sarcinilor. La finalul activității, elevii au completat fișe de lucru diferențiate, care au evidențiat nivelul de înțelegere și gradul de atingere a obiectivelor.

Rezultatele obținute au demonstrat că majoritatea elevilor au reușit să îndeplinească sarcinile propuse, înregistrând progrese semnificative în raport cu nivelul lor inițial. Chiar și acolo unde dificultățile au persistat, implicarea și efortul depus au fost remarcabile.

Această activitate evidențiază importanța adaptării procesului didactic la nevoile elevilor și utilizarea unor metode variate, interactive și atractive. Îmbinarea jocului cu învățarea, utilizarea materialelor concrete și integrarea tehnologiei contribuie la crearea unui mediu educațional incluziv și eficient.

În concluzie, „În lumea minunată a cuvintelor” nu a fost doar o lecție de consolidare a cunoștințelor, ci o experiență educațională complexă, în care fiecare elev a avut șansa de a reuși. În educația specială, progresul nu se măsoară doar în rezultate, ci și în zâmbete, în dorința de a participa și în curajul de a încerca. Iar atunci când aceste elemente sunt prezente, învățarea devine cu adevărat valoroasă.



# MAGIA CRĂCIUNULUI ADUCE ÎMPREUNĂ COPII

Prof. Crăciun Constanța Lucica, Prof. Drăgostin Raluca

Spiritul sărbătorilor de iarnă a prins viață în cadrul unei activități deosebite, realizată în colaborare între două școli, Centrul Școlar de Educație Incluzivă, Comuna Flipeștii de Târg și Școala Gimnazială „Gheorghe Diboș”, Comuna Mănești, unde elevii au demonstrat talent, creativitate și bucuria de a fi împreună.

Evenimentul a fost unul plin de emoție și entuziasm. Elevii celor două instituții au pregătit un program artistic variat, care a inclus recitarea unor poezii de iarnă, interpretarea unor colinde tradiționale și momente de dans. Fiecare moment a fost întâmpinat cu aplauze și apreciere, atmosfera fiind una caldă și festivă.

Colindele au adus în sufletele tuturor magia Crăciunului, iar versurile poeziilor au reușit să transmită frumusețea și sensibilitatea acestei perioade speciale. Dansurile pregătite de elevi au completat tabloul unei sărbători autentice, pline de energie și voie bună.

La finalul activității, surpriza mult așteptată nu a întârziat să apară: Moș Crăciun i-a vizitat pe copii și le-a oferit cadouri, răsplătindu-le astfel efortul și implicarea. Bucuria de pe chipurile elevilor a fost cea mai frumoasă dovadă a reușitei acestui eveniment.

Această colaborare a demonstrat încă o dată cât de importante sunt activitățile comune, care încurajează prietenia, cooperarea și spiritul sărbătorilor. A fost o experiență de neuitat pentru toți participanții, care va rămâne cu siguranță în amintirea lor.



# ÎMPREUNĂ DE CRĂCIUN

Prof. Crăciun Constanța Lucica

În prag de iarnă, cu ninsoare,  
În ajun de mare sărbătoare,  
Copii din două școli se adună,  
Să petreacă împreună.

Colinde încet răsună ,  
Ca o chemare împreună  
Și poezii se nasc ușor  
Din strop de cer și fericire.

În pași de dans și voie bună,  
Zâmbetele se adună,  
Prietenii se leagă-n zbor,  
Ca fulgii care cad ușor.

E Crăciun-timp de vis,  
De liniște și dăruire,  
Când orice suflet e deschis  
Spre dragoste și regăsire!



# TÂRGURILE DE CRĂCIUN ȘI MĂRȚIȘOR – TRADIȚIE, CREATIVITATE ȘI PAȘI SPRE O NOUĂ AVENTURĂ

La Centrul Școlar de Educație Incluzivă din comuna Filipeștii de Târg, spiritul sărbătorilor prinde viață nu doar prin serbări, ci și prin frumoasele târguri de Crăciun și Mărțișor, devenite deja o tradiție a școlii noastre. Aceste evenimente aduc împreună elevi, cadre didactice, părinți și membri ai comunității, într-o atmosferă plină de culoare, emoție și creativitate.

Cu mult entuziasm, elevii pregătesc decorațiuni de Crăciun, felicitări, podoabe pentru brad, mărțișoare și diverse obiecte hand-made, realizate cu migală și imaginație. Fiecare produs spune o poveste și poartă amprenta muncii și implicării lor. Standurile frumos aranjate atrag privirile vizitatorilor, iar bucuria copiilor este de nedescris atunci când creațiile lor sunt apreciate și cumpărate.



Târgurile nu reprezintă doar un prilej de a valorifica talentul și creativitatea elevilor, ci au și un scop special: strângerea de fonduri pentru excursia anuală a tuturor elevilor școlii. Astfel, fiecare ornament vândut și fiecare mărțișor oferit contribuie la împlinirea unui vis comun – o nouă experiență, o nouă aventură trăită împreună.

Prin aceste activități, elevii învață ce înseamnă munca în echipă, responsabilitatea și bucuria de a contribui la un obiectiv comun. În același timp, se simt sprijiniți și apreciați de comunitatea care le este alături.

Târgurile de Crăciun și Mărțișor sunt mai mult decât simple evenimente – sunt lecții de solidaritate și implicare, momente care ne unesc și ne apropie. Iar la final, excursia realizată cu efortul tuturor devine cea mai frumoasă răsplată pentru munca depusă și dovada că, împreună, putem transforma dorințele în realitate.

# TRADIȚIE ȘI BUCURIE LA CENTRUL ȘCOLAR DE EDUCAȚIE INCLUZIVĂ, FILIPEȘTII DE TÂRG

În fiecare an, în prag de sărbători, Centrul Școlar de Educație Incluzivă din comuna Filipeștii de Târg îmbracă haine de sărbătoare și devine locul unde magia Crăciunului prinde viață. Serbarea de Crăciun este o tradiție mult așteptată de elevi, cadre didactice și părinți, un moment special care aduce împreună întreaga comunitate a școlii.

Sala festivă este împodobită cu brad strălucitor, globuri colorate, beteală și decorațiuni realizate chiar de elevi, cu multă migală și creativitate. Colindele răsună emoționant, iar fiecare copil urcă pe scenă cu zâmbetul pe buze și cu dorința de a oferi celor prezenți o clipă de bucurie.

Programul artistic cuprinde poezii, cântece, scenete tematice și dansuri, toate pregătite cu multă dăruire alături de doamnele și domnii profesori. Emoțiile sunt mari, dar aplauzele călduroase și încurajările din partea publicului transformă fiecare moment într-un succes.

Unul dintre cele mai așteptate momente este sosirea lui Moș Crăciun, care aduce daruri și împarte îmbrățișări tuturor copiilor. Bucuria din ochii elevilor este cea mai frumoasă răsplată pentru efortul depus.

Serbarea de Crăciun nu este doar un spectacol, ci o adevărată sărbătoare a sufletului, un prilej de a celebra bunătatea, generozitatea și spiritul de echipă. Este o tradiție care ne amintește, an de an, că împreună putem crea momente pline de lumină și căldură.

La Centrul Școlar de Educație Incluzivă Filipeștii de Târg, Crăciunul înseamnă zâmbete, emoție și speranță – o tradiție frumoasă care continuă să ne unească și să ne aducă mai aproape unii de alții.



# UNIVERSUL COPIILOR

